# A versenyzők felkészülési szakaszban végzett munkájáról

| **Értékelési szempont** | **Max. pont** |
| --- | --- |
|
| **1.) Tájékozódás a könyvtárban** |  |
| **1.a katalógus**  - használat ténye, relevanciája  - szakszerűség, sikeresség | 5 |
| **1.b szabadpolc, kézikönyvek**  - használat ténye, szakszerűsége  - többszempontú megközelítés (pl. több szakcsoport) | 5 |
| **2.) Tájékozódás az interneten elérhető forrásokról** |  |
| **2.a keresőprogram**  - használat ténye  - szakszerűsége, sikeressége | 5 |
| **2.b adatbázisok, katalógusok**  - használat ténye  - relevancia, sikeresség | 5 |
| **3.) Forráshasználat** |  |
| **3.a forráskiválasztás**  - többfélét használ? (nyomtatott, netes)  - több forrásból dolgozik egy résztéma esetén? | 10 |
| **3.b** **dokumentumhasználat**  - forrástípusnak megfelelő használat (tartalomjegyzék, mutató, oldalon való keresés…)  - sikeres? | 4 |
| **4.) Jegyzetelés, válogatás** |  |
| **4.a jegyzetek, munkafájlok**  - készít jegyzetet?  - szakszerűen (pl.: forrás)  - azokat használja? | 3 |
| **4.b vázlat, válogatás, rendszerezés**  - az összegyűjtött infókat rendszerezi? válogatja? | 3 |
| **Összpontszám** | **40** |

**A versenyzők szóbeli beszámolójáról**

|  |  |
| --- | --- |
| **Értékelési szempont** | **Max. pont** |
| **5.) Szóbeliség** |  |
| 5.a Előadásmód  - érthető, követhető felépítés  - előadásmód (nyelvhelyesség, hallhatóság, szemkontaktus…)  - Mindenre kitér magától vagy kérdezni kell? | 3 |
| 5.b Szituációnak/feladatnak/védésnek megfelelő  - érvelés  - munkájának védése, a gondolattérképet használj a szemléltetéshez  - időkeret kihasználása | 3 |
| **6.) Tartalom** |  |
| 6.a A *Magyar mesék lázadó lányoknak* c. könyv adatainak hitelessége, használhatósága  - kitér rá - a hitelességről, használhatóságról a feladat szempontjából beszél - indokolja, mitől hiteles | 3 |
| 6.b Milyen tájékoztató eszközöket használtál? Melyik volt a leginkább a segítségedre?  - megadja a tájékoztató eszköz típusát (pl.: közös katalógus, bibliográfia, tartalomjegyzék-szolgáltatás)  - több mint kettőt említ  - kiemel egyet  - releváns indoklás | 5 |
| 6.c Válogatás során milyen szempontokat, elveket vettél figyelembe?  - forráskiválasztási szempontok, pl.: relevancia, frissesség, szerző, hozzáférhetőség, célcsoport, részletesség… | 4 |
| 6.d A források értékelési, kritikai szempontjainak (amiket a gondolattérképen megjelenítettél) indoklása.  - a megjelenített szempontok relevanciája  - indokolja általában és a konkrét források szempontjából is | 3 |
| **7.) Források** |  |
| - a forrásokra való szóbeli hivatkozás/utalás minősége  - szakszerű (szakkifejezések pl.. kézikönyvtípusok)  - egyértelmű (forrástól függően, de pl.: pontos cím, szerző) | 4 |
| **Összpontszám** | **25** |

**A versenyzők által elkészített munkáról**

| **Értékelési szempont** | **Max. pont** |
| --- | --- |
|
| **8.) Tartalom** |  |
| **8.a Fogalmak**  - a demokráciához, hatalomhoz kapcsolódóak? - az adott személyhez köthetőek?  - releváns életeseménnyel köti össze? | 3 |
| **8.b Életesemények, jellemzők**  - a demokráciához és a hatalomhoz kapcsolhatók? (1 p/db, max. 3p) | 3 |
| **8.c Mai üzenet**  - megjeleníti?  - releváns?  - demokráciához, hatalomhoz köthető? | 3 |
| **9.a) Források**  - releváns (1p/db, max. 4p)  - kötelező adatokat tartalmazza (1p/teljes hivatkozás, max. 4p)  - nyomtatott és nem nyomtatott is (1p)  - kézikönyv és nem kézikönyv is (1p) | 10 |
| **9.b) Forrásértékelés**  - a forrást összeköti az életeseményekkel (1p)  - releváns forrásértékelési szempontok (1p/db, max. 3p)  - a szempontokat a megfelelő forrással köti össze (1p/db, max. 3p) | 7 |
| **10.) Forma** |  |
| 10.a Kreativitás | 4 |
| 10.b Kivitelezés minősége | 5 |
| **Összpontszám** | **35** |