# A versenyzők felkészülési szakaszban végzett munkájáról

| **Értékelési szempont** | **Max. pont** |
| --- | --- |
|
| **1.) Tájékozódás a könyvtárban** |  |
| **1.a katalógus**- használat ténye, relevanciája- szakszerűség, sikeresség | 5 |
| **1.b szabadpolc, kézikönyvek**- használat ténye, szakszerűsége- többszempontú megközelítés (pl. több szakcsoport) | 5 |
| **2.) Tájékozódás az interneten elérhető forrásokról** |  |
| **2.a keresőprogram**- használat ténye- szakszerűsége, sikeressége | 5 |
| **2.b adatbázisok, katalógusok**- használat ténye- relevancia, sikeresség | 5 |
| **3.) Forráshasználat** |  |
| **3.a forráskiválasztás**- többfélét használ? (nyomtatott, netes)- több forrásból dolgozik egy résztéma esetén? | 10 |
| **3.b** **dokumentumhasználat**- forrástípusnak megfelelő használat (tartalomjegyzék, mutató, oldalon való keresés…)- sikeres? | 4 |
| **4.) Jegyzetelés, válogatás** |  |
| **4.a jegyzetek, munkafájlok**- készít jegyzetet?- szakszerűen (pl.: forrás)- azokat használja? | 3 |
| **4.b vázlat, válogatás, rendszerezés**- az összegyűjtött infókat rendszerezi? válogatja? | 3 |
| **Összpontszám** | **40** |

**A versenyzők szóbeli beszámolójáról**

|  |  |
| --- | --- |
| **Értékelési szempont** | **Max. pont** |
| **5.) Szóbeliség** |  |
| 5.a Előadásmód- érthető, követhető felépítés- előadásmód (nyelvhelyesség, hallhatóság, szemkontaktus…)- Mindenre kitér magától vagy kérdezni kell? | 3 |
| 5.b Szituációnak/feladatnak/védésnek megfelelő- érvelés- munkájának védése, a gondolattérképet használj a szemléltetéshez- időkeret kihasználása | 3 |
| **6.) Tartalom** |  |
| 6.a A *Magyar mesék lázadó lányoknak* c. könyv adatainak hitelessége, használhatósága- kitér rá- a hitelességről, használhatóságról a feladat szempontjából beszél- indokolja, mitől hiteles | 3 |
| 6.b Milyen tájékoztató eszközöket használtál? Melyik volt a leginkább a segítségedre?- megadja a tájékoztató eszköz típusát (pl.: közös katalógus, bibliográfia, tartalomjegyzék-szolgáltatás)- több mint kettőt említ- kiemel egyet- releváns indoklás | 5 |
| 6.c Válogatás során milyen szempontokat, elveket vettél figyelembe?- forráskiválasztási szempontok, pl.: relevancia, frissesség, szerző, hozzáférhetőség, célcsoport, részletesség… | 4 |
| 6.d A források értékelési, kritikai szempontjainak (amiket a gondolattérképen megjelenítettél) indoklása.- a megjelenített szempontok relevanciája- indokolja általában és a konkrét források szempontjából is | 3 |
| **7.) Források** |  |
| - a forrásokra való szóbeli hivatkozás/utalás minősége- szakszerű (szakkifejezések pl.. kézikönyvtípusok)- egyértelmű (forrástól függően, de pl.: pontos cím, szerző)  | 4 |
| **Összpontszám** | **25** |

**A versenyzők által elkészített munkáról**

| **Értékelési szempont** | **Max. pont** |
| --- | --- |
|
| **8.) Tartalom** |  |
| **8.a Fogalmak**- a demokráciához, hatalomhoz kapcsolódóak?- az adott személyhez köthetőek?- releváns életeseménnyel köti össze? | 3 |
| **8.b Életesemények, jellemzők**- a demokráciához és a hatalomhoz kapcsolhatók? (1 p/db, max. 3p) | 3 |
| **8.c Mai üzenet**- megjeleníti?- releváns?- demokráciához, hatalomhoz köthető? | 3 |
| **9.a) Források**- releváns (1p/db, max. 4p)- kötelező adatokat tartalmazza (1p/teljes hivatkozás, max. 4p)- nyomtatott és nem nyomtatott is (1p)- kézikönyv és nem kézikönyv is (1p) | 10 |
| **9.b) Forrásértékelés**- a forrást összeköti az életeseményekkel (1p)- releváns forrásértékelési szempontok (1p/db, max. 3p)- a szempontokat a megfelelő forrással köti össze (1p/db, max. 3p) | 7 |
| **10.) Forma** |  |
| 10.a Kreativitás | 4 |
| 10.b Kivitelezés minősége | 5 |
| **Összpontszám** | **35** |